

Les trucs

Nicole LeBlanc

de

Super Pouf



Nom : _____

ERPI Éducation • Innovation • Passion

5757, rue Cypihot, Saint-Laurent (Québec) H4S 1R3 • erpi.com
TÉLÉPHONE : 514 334-2690 TÉLÉCOPIEUR : 514 334-4720 • erpidlm@erpi.com

Directrice à l'édition

Sophie Aubin

Chargée de projet

Diane Legros

Révisseurs linguistiques

Diane Legros

Valérie Lanctôt

Correctrices d'épreuves

Lucie Bernard

Marie Théorêt

Coordonnateur, droits et reproduction

Pierre Richard Bernier

Recherchiste (droits)

Marie-Chantal Masson

Directrice artistique

Hélène Cousineau

Coordonnatrice aux réalisations graphiques

Sylvie Plotte

Couverture

Frédérique Bouvier

Ray Lengelé (Illustration)

Conception graphique

Frédérique Bouvier

Édition électronique

Maryse Bédard

Illustrateurs

Nicole Lafond

Ray Lengelé (mascotte)

Sources des illustrations**Shutterstock** : p. 19 (pixelcraft); p. 19 (vadimone);

p. 53 (rvika); p. 53 (toocrazy); p. 71 (Knumina);

p. 105 (Trilling Studio Ltd.)

© ÉDITIONS DU RENOUVEAU PÉDAGOGIQUE INC., 2011



Tous droits réservés.

On ne peut reproduire aucun extrait de ce livre sous quelque forme ou par quelque procédé que ce soit — sur machine électronique, mécanique, à photocopier ou à enregistrer, ou autrement — sans avoir obtenu, au préalable, la permission écrite des ÉDITIONS DU RENOUVEAU PÉDAGOGIQUE INC.

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2011

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2011

Imprimé au Canada

1234567890 II 15 14 13 12 11

ISBN 978-2-7613-3540-9

12248 ABCD

OF10

À l'attention des enseignants et des parents

Le cahier **Les trucs de Super Pouf** a été conçu pour aider l'enfant à lire et à écrire dans des situations de sa vie quotidienne ou de sa vie scolaire. Le contenu se divise en trois grandes sections où l'enfant pourra noter ses propres exemples ou appliquer les nouvelles notions apprises.

La section **Mes outils** aide l'enfant à :

- s'initier à l'utilisation d'un dictionnaire;
- orthographier des mots de mémoire;
- choisir son vocabulaire pour parler ou écrire;
- connaître les verbes les plus courants.

La section **Mes stratégies** propose à l'enfant :

- une démarche et des stratégies pour mieux lire;
- une démarche et des stratégies pour mieux écrire;
- des trucs pour retenir l'orthographe des mots;
- des trucs pour distinguer les homophones courants.

La section **Mes découvertes** en grammaire permet à l'enfant de :

- reconnaître un nom, un déterminant, un adjectif, un pronom et un verbe;
- comprendre la notion de groupe du nom;
- connaître et d'appliquer les règles d'accord les plus importantes;
- se familiariser avec les constituants de la phrase de base;
- se familiariser avec les types et les formes de phrases.

Bonne route avec Super Pouf!

Consultantes pédagogiques

Marie-France Marion, enseignante, école les Mélézes,
commission scolaire des Samares

Isabelle Tardif, enseignante, école de l'Amitié,
commission scolaire des Patriotes

Révisseuse grammaticale

Danielle Lefebvre, chargée de cours en didactique du français,
Université de Montréal

Bonjour!
Je m'appelle **Super Pouf**.
Je suis un super-héros très astucieux.
Je te ferai découvrir mes trucs, mes outils
et mes stratégies pour bien orthographier,
bien lire et bien écrire.
Ouvre vite ton cahier!



Abréviations et pictogramme utilisés

Adj. : adjectif	f. : féminin	ind. : indicatif
Dét. : déterminant	m. : masculin	pers. : personne
GN : groupe du nom	s. : singulier	
Pron. : pronom	pl. : pluriel	
V. : verbe	inv. : invariable	

⊕ Notion d'enrichissement pour la 3^e année du primaire
selon la *Progression des apprentissages en français* du MELS.

Table des matières

Mes outils

Les lettres de l'alphabet	2
Des signes orthographiques	3
Des signes de ponctuation	4
La coupure des mots	5
L'ordre des mots dans le dictionnaire	6
Les mots repères	7
La recherche d'un mot dans un dictionnaire	8
Lire un article du dictionnaire	10
Des mots à orthographier	13
Des verbes à savoir	25
Les terminaisons des verbes	32
Du vocabulaire	33
Il était une fois... un personnage	33
Il était une fois... des sentiments et des émotions	35
Il était une fois... des lieux	37
Il était une fois... le temps	38
La météo	39
Des animaux	40
Des couleurs	41
Des bruits et des sons	42
Des métiers	43
Des loisirs	44
Des sports	45
Des jeux	46
Des marqueurs de relation utiles	47

Des fêtes	48
Des verbes pour être plus précis	50
Des verbes pour communiquer	51
Des mots pour communiquer	52
Des constellations de mots	54

Mes stratégies

Stratégies pour lire un texte	58
D'autres stratégies pour comprendre un texte	60
Stratégie 1 Je comprends les mots interrogatifs.	60
Stratégie 2 Je comprends des instructions	61
Stratégie 3 Je reconnais les mots qui en remplacent d'autres	61
Stratégie 4 Je repère les marques de paroles ou de dialogue	62
Stratégie 5 Je fais des liens pour trouver de nouvelles informations	63
Stratégie 6 Je comprends les parties d'un récit	64
Stratégie 7 Je sélectionne l'information utile dans un texte informatif	65
Stratégies pour écrire un texte	66
Des défis pour améliorer mon texte	68
Stratégies pour retenir l'orthographe d'un mot	70
Stratégie 1 Je pense au mot au féminin pour trouver la dernière lettre du mot au masculin.	70
Stratégie 2 Je mémorise la difficulté particulière du mot.	70
Stratégie 3 Je pense à un mot de même famille	71
Stratégie 4 J'apprends à épeler un mot nouveau.	71
Stratégie 5 Je distingue les mots pièges	72
Stratégie 6 Je fais la différence entre l'oral et l'écrit	72
Stratégie 7 Je pense à une règle particulière	73
Les homophones	75

Mes découvertes de grammaire

Le nom	78
Le nom commun	78
Le nom propre	79
Comment reconnaître un nom commun ?	80
Le genre du nom	81
Le nombre du nom	84
D'autres caractéristiques du nom	86
Le déterminant	87
Comment reconnaître un déterminant ?	87
D'autres caractéristiques du déterminant	89
L'adjectif	90
Comment reconnaître un adjectif ?	90
L'accord de l'adjectif	91
Le groupe du nom	95
Comment reconnaître un groupe du nom ?	95
L'accord dans le groupe du nom	96
Le pronom	97
À quoi servent les pronoms ?	97
Le verbe	99
Comment reconnaître un verbe ?	99
Le verbe à l'infinitif	100
L'accord du verbe avec le sujet	101
La phrase	104
Qu'est-ce qu'une phrase ?	104
Des sortes de phrases	105
Les phrases de formes positives et négatives	106



Mes outils



Des signes orthographiques



Ajoute d'autres exemples.



Exemples

	l'accent aigu	une échelle, une église, Émile _____
	l'accent grave	un cèdre, le centimètre, la laitière _____
	l'accent circonflexe	Benoît, un râteau, vous êtes _____
	l'apostrophe	l'étoile, l'horloge, s'amuser _____
	la cédille	la langue française, la leçon, déçu _____
	le trait d'union	eux-mêmes, l'après-midi, Sarah-Ève _____ _____
	le tréma	un glaïeul, Joël, hair _____

Des signes de ponctuation



Exemples

Ajoute d'autres exemples.

•	le point	J'aime l'automne. _____
?	le point d'interrogation	Aimes-tu les pommes ? _____
!	le point d'exclamation	Quelles belles prunes ! _____
: « »	les deux-points et les guillemets	Nathalie dit : « J'adore lire. » _____
,	la virgule	Martin cueille le maïs, les haricots et les pommes. Tous les jours, Pierrette s'entraîne. _____ _____
...	les points de suspension	Tout est calme, quand soudain... _____
—	le tiret	— Qui est là ? demanda Samuel. — C'est moi, répondit Gabrielle.

La coupure des mots

Tu coupes un mot à la fin d'une ligne quand tu n'as pas assez de place pour l'écrire en entier.

Tu mets un trait d'union à l'endroit où le mot a été coupé.

Tu écris l'autre partie du mot sur la ligne suivante.



Regarde ce que j'ai fait.

Dans le potager de grand-
maman, il y a des hari-
cots, des grosses carot-
tes et des belles tomates.

Des règles à respecter pour couper les mots

1 Tu coupes les mots :

- entre deux syllabes; *ha-ri-cots*
- entre deux consonnes pareilles; *carot-tes*
- après le trait d'union dans un mot composé. *grand-maman*

2 Tu ne coupes pas les mots :

- entre deux voyelles; ~~lo-upé~~
- après l'apostrophe; ~~l'-automne~~
- lorsqu'il s'agit d'un nombre. ~~l'année 20-11~~

L'ordre des mots dans le dictionnaire

Dans un dictionnaire, les mots sont classés par ordre alphabétique.



Voici où chercher les lettres dans le dictionnaire :

au début	au milieu	à la fin
a, b, c, d, e	f, g, h, i, j, k, l, m, n, o	p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z

Quand on cherche un mot dans un dictionnaire :

1 On cherche d'abord selon la première lettre du mot.

Ex. : **b**aleine
cigale
ours
souris

Classe ces noms
par ordre
alphabétique.



hibou

corbeau

panda

moineau

2 On cherche ensuite selon la deuxième lettre du mot, puis la troisième, la quatrième, etc.

Ex. : **s**anglier
sardine
saumon
sauterelle

Classe ces noms
par ordre
alphabétique.



loup

léopard

loutre

loir

Du vocabulaire

Voici du vocabulaire pour t'aider à trouver le mot juste quand tu écris.



Il était une fois... un personnage

DES NOMS

un / une aveugle
un aviateur
une aviatrice
un brigadier
une brigadière
un clown
un coiffeur
une coiffeuse
un / une concierge
un cousin
une cousine
un / une détective
un directeur
une directrice

un espion
une espionne
un fantôme
une fée
un gamin
une gamine
un géant
une géante
un grand-père
une grand-mère
des jumeaux
des jumelles
un / une libraire
un lutin

un magicien
une magicienne
un musicien
une musicienne
un nain
une naine
un ogre
une ogresse
un prince
une princesse
un roi
une reine
un sorcier
une sorcière

un vagabond
une vagabonde
un vampire
une vedette
un vieillard
une vieille
un vieux monsieur
une vieille dame
un chevalier
un enseignant
une enseignante



Ajoute d'autres mots.

DES ADJECTIFS

bienveillant / bienveillante
bizarre
brave
célèbre
charitable
courageux / courageuse
curieux / curieuse
débrouillard / débrouillarde
fier / fière

franc / franche
généreux / généreuse
grossier / grossière
honnête
inquiet / inquiète
jaloux / jalouse
juste
nerveux / nerveuse
puissant / puissante

DES VERBES

aider
attaquer
bouder
crier
découvrir
défendre
féliciter
fuir
inventer

pardonner
pleurnicher
protéger
remercier
rêver
soigner
trahir
tromper
se venger

Je suis
courageux
et débrouillard !
J'aime aider
les gens.



Mes stratégies



Stratégies pour lire un texte

1 Je me prépare.



Je dis dans mes mots ce que je dois faire.



Je lis le titre et les intertitres.



Je regarde les photos ou les illustrations.



Je pense à ce que je connais en lien avec le sujet du texte.

2 Je lis.



Je lis le texte attentivement.

J'utilise des stratégies pour mieux comprendre.

A. Quand je ne comprends pas un mot nouveau :

1. Je vérifie si je connais une partie du mot ou un mot de même famille.

Ex. : Nous organisons une grande fête à notre école. Il y aura une mascarade durant cette fête.

Le mot *mascarade* me fait penser à *masque*.

2. Je regarde autour du mot. Souvent, il y a une définition avant ou après le mot nouveau.

Ex. : Le muguet est une plante vivace, une plante qui vit plusieurs années.

Une explication suit le mot *vivace*.



B. Quand la phrase est longue :

1. Je découpe la phrase en groupes de mots qui vont bien ensemble. J'utilise la ponctuation pour m'aider.

Ex.: C'était un soir d'automne, / un soir pluvieux et froid, / Vincent vit un homme étrange / qui se dirigeait vers le garage. /

Je lis ensuite chaque groupe de mots un à la fois. Je cherche l'information principale.



L'information principale dans la phrase est *Vincent vit un homme étrange.*

2. J'observe les accords des noms, des adjectifs ou des verbes.

Adj. (f. s.)	Nom (m. pl.)	Nom (f. s.)	V.
Ex.: <u>Heureuse</u> de voir ses amis, la <u>fillette</u> les <u>salue</u> du balcon.		(3 ^e pers. s.)	(3 ^e pers. s.)

Lorsque c'est possible, j'utilise les illustrations pour mieux comprendre.

Comment être certain que c'est la fillette qui est heureuse et qui salue ?



Les mots *fillette* et *heureuse* sont au féminin singulier. Le verbe *salue* et le nom *fillette* sont à la 3^e personne du singulier.



3 Je réfléchis.

Je pense à ce que j'ai réussi.

Je me donne un défi pour la prochaine fois.

Stratégies pour écrire un texte

1 Je me prépare.



Je pense à ce que je veux écrire (sur quoi ?, pourquoi ?, à qui ?).



Je trouve suffisamment d'idées en lien avec le sujet.



Je regroupe mes idées selon le texte à écrire.

2 J'écris mon brouillon.



Je laisse de l'espace entre chaque ligne pour faciliter la correction de mon brouillon.



Je place un ? au-dessus des mots dont je doute de l'orthographe.



3 Je révise mon brouillon.



Toutes mes phrases parlent du sujet.



Mes idées sont en ordre et elles sont regroupées en paragraphes si nécessaire.



Mon texte a un titre.

4 Je corrige mon brouillon.



J'améliore mes phrases.

- Je mets une lettre majuscule au début de chaque phrase et un point, un point d'exclamation ou un point d'interrogation à la fin.
- Je mets des virgules et des tirets quand c'est nécessaire.
- Je vérifie si mes phrases contiennent un verbe conjugué et son sujet.
- Je vérifie si l'ordre des mots est correct dans mes phrases.
- J'enlève les répétitions, je les remplace par des mots plus précis ou j'ajoute des mots.

Je corrige l'orthographe.

- Je mets une majuscule aux noms propres.
- Je vérifie l'orthographe des mots.

Au besoin,
consulte
un dictionnaire.



J'accorde les mots dans le groupe du nom.

- Je trouve les noms à accorder et j'indique le genre et le nombre.
- J'accorde les déterminants et les adjectifs avec les noms.

Ex.: <sup>Nom
(m. pl.)</sup> les <sup>Dét.
(m. pl.)</sup> gilets <sup>Adj.
(m. pl.)</sup> noirs

Au besoin,
consulte
la page 86.



J'accorde les verbes avec leur sujet.

- Je trouve les verbes et les sujets en utilisant un truc que je connais.
- Je relie par une flèche le verbe conjugué au sujet et j'encadre la terminaison du verbe.

Ex.: Elles ^(f. pl.) marchent dans la forêt.

+ Au besoin, je remplace le sujet par un pronom.

Ex.: Les ^(m. pl.) gamins marchent dans la forêt.

5 J'écris mon texte au propre.

 Je forme bien mes lettres et je laisse l'espace suffisant entre les mots.

6 Je relis mon texte une dernière fois.

Des défis pour améliorer mon texte

DÉFI I Enrichis tes phrases.

1 Ajoute des adjectifs avant ou après les noms en gras.

Ex.: J'aime marcher sur les **plages**. → J'aime marcher sur les longues **plages**.

a) Mon père adore les **fleurs**. → _____

b) Ma **maison** est située près du **lac**. → _____

c) Mon **chien** s'endort près du **feu**. → _____

2 Ajoute des mots pour mieux préciser pourquoi, comment, quand et où l'action se passe.

Ex.: Marie-Lisa voit une étrange lueur ^{Où?} **derrière la grange**.

^{Pourquoi?}
a) Jean-François s'entraîne _____

^{Comment?}
b) Pierre-Luc descendait la colline _____

^{Quand?}
c) Roxanne est partie _____

^{Où?}
d) Maïka va à la pêche _____

DÉFI 2 Utilise des mots précis.

Remplace le verbe *faire* par un verbe plus précis.

Ex.: Michel **fait** une photo. → Michel **prend** une photo.

a) Je **fais** une cabane. → _____

b) Il **fait** la vaisselle. → _____

DÉFI 3 Élimine les répétitions inutiles.

1 Remplace les mots soulignés par un pronom, un synonyme ou un groupe de mots qui a le même sens.

Ex.: Mia aime l'escalade. Mia pratique l'escalade chaque semaine.

→ **Elle** pratique **ce sport** chaque semaine.

a) Félix et Yan lavent leur chien. Ensuite, Félix et Yan promèneront leur chien.

b) Cédric visite son ami Samuel. Cédric restera avec son ami toute la journée.

2 Écris une phrase qui reprend l'information contenue dans les deux phrases. Utilise le mot de relation *et*.

Ex.: Maude aime les chats. Maude aime les chiens.

→ Maude aime les chats **et** les chiens.

a) Guillaume demeure à Gatineau. Marilyn demeure à Gatineau.

b) Le cadeau de Julie est amusant. Le cadeau de Julie est original.

Stratégies pour retenir l'orthographe d'un mot

STRATÉGIE 1 Je pense au mot au féminin pour trouver la dernière lettre du mot au masculin.

- J'ai un doute sur la dernière lettre d'un mot au masculin.
- Je pense au mot féminin pour trouver la lettre muette.

méchan ?

méchante

Ajoute d'autres exemples



Pour écrire...	Je pense à...
• court	→ courte
• franc	→ franche
• _____	→ _____
• _____	→ _____
• _____	→ _____

STRATÉGIE 2 Je mémorise la difficulté particulière du mot.

- Je regarde le mot et je trouve ce qui est difficile dans ce mot.
- Je ferme les yeux et je vois le mot dans ma tête.
- J'écris le mot plusieurs fois sur une feuille pour m'aider à retenir la façon de bien l'orthographier.

doi gt

doigt

doigt doigt
doigt doigt

STRATÉGIE 3 Je pense à un mot de même famille.

- J'ai un doute au sujet de la dernière lettre d'un mot.
- Je pense à un mot de même famille.

une den?

un dentiste

Ajoute d'autres exemples

À la fin du mot *dent*, le **t** est une lettre muette. Si je trouve un mot de même famille, comme *dentiste*, je réalise que la lettre **t** se prononce.



Pour écrire...

Je pense à...

• galop

→ galoper

• _____ → _____

→

• _____ → _____

→

• _____ → _____

→

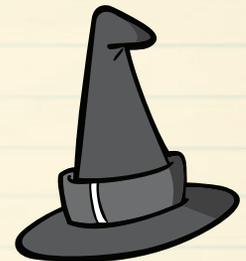
STRATÉGIE 4 J'apprends à épeler un mot nouveau.

- Je regarde le mot et je le dis dans ma tête.
- Je découpe le mot en syllabes.
- Je ferme les yeux et je vois le mot dans ma tête.
- Je cache le mot et je l'écris.
Je vérifie ensuite si le mot est bien écrit.
- Je réécris le mot plusieurs fois pour m'aider à retenir la façon de bien l'orthographier.

sorcier

sor/cier

sorcier



sorcier
sorcier
sorcier

Mes découvertes de grammaire



Le nom

Le nom commun

Le nom commun commence par une lettre minuscule.
Il est presque toujours accompagné d'un déterminant.

Le nom commun désigne...

des personnes	des animaux	des objets
une architecte des pompiers _____	un serpent des gorilles _____	un ordinateur des ballons _____
des sciences ou des arts	des actions ou des activités	des sentiments ou des émotions
l'écologie la sculpture _____	la marche le patinage _____	l'amour la peur _____
des lieux	d'autres réalités	
l'école la plage _____	l'heure le tonnerre _____	

Ajoute des
noms communs.

Parfois, le nom commun
s'écrit sans déterminant.

Ex. : **Défense** de passer.
Chien dangereux.



Le nom propre

Ajoute d'autres noms propres.

Le nom propre commence toujours par une lettre majuscule. Parfois, le nom propre est accompagné d'un déterminant.



Le nom propre désigne...

des personnes ou des personnages	des animaux	des populations
Jean- P hilippe Dominique D emers le P etit P oucet <hr/> <hr/> <hr/>	Lassie B iscotte Milou <hr/> <hr/> <hr/>	les C hinois des F rançais les Q uébécoises <hr/> <hr/> <hr/>
des lieux	des fêtes	d'autres réalités
H aïti M atane les L aurentides <hr/> <hr/> <hr/>	H alloween N oël S aint- V alentin <hr/> <hr/> <hr/>	la G rande B ibliothèque la P etite O urse la planète M ars <hr/> <hr/> <hr/>



Attention!

Les noms propres de personnes ne s'écrivent jamais au pluriel.

Ex.: Dans ma classe, il y a deux Vincent
et trois Mérodie.

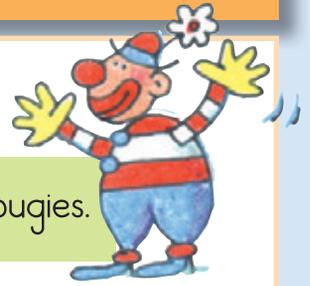
Tous les LeBlanc se sont réunis dimanche.

Comment reconnaître un nom commun ?

Il y a des noms communs dans la phrase. Peux-tu les reconnaître ?



Un clown souffle les bougies.



Pour savoir si un mot est un nom commun

1 Demande-toi si le mot désigne une personne, un animal, un objet, un lieu, etc.

clown → personne
bougie → objet

2 Regarde si le mot est précédé d'un déterminant comme *le, la, les, un, des, mon, sa, ses, trois*, etc.

Ex. : **un** clown, **les** bougies

Les mots *clown* et *bougies* sont des noms communs.

3 Si tu doutes, ajoute un adjectif comme **grand** ou **grande** avant ou après le mot.

Si cela se dit bien, c'est un nom commun.

Ex. : Un clown **grande** souffle les bougies.

Est-ce que le mot *souffle* est un nom commun ?

La phrase ne se dit pas bien.

Le mot *souffle* n'est pas un nom commun.

À ton tour !

Souligne les mots en bleu qui sont des noms communs.

a) Camille a les **joues** rouges.

c) Lison **porte** un costume.

b) Tu **joues** dans la neige.

d) Anne-Sophie ouvre la **porte**.