3e année du primaire

Julie Boisvert
Kathleen Duval

ZIG ZAG français

Cahier de savoirs et d'activités A

Conforme à la progression des apprentissages

Table des matières

Dossier 1 — 1

1 Les inventions

LECTURE Le temps et le lieu d'un récit ★ 2
Un éclair de génie ! Ⓛ 3
GRAMMAIRE • Le nom ■ 7
Écriture EXPRESS 9
GRAMMAIRE • Le déterminant ■ ➔ 10
LECTURE EXPRESS
L'ennemi de papa Ⓛ 12
GRAMMAIRE • L'adjectif ★ ➔ 14
Écriture EXPRESS 16
CONJUGAISON • Le verbe à l'infinitif ➔ 17
Creuse-méninges 18

2 Les châteaux forts

LECTURE Le personnage ■ ➔ 19
Un prince presque parfait Ⓛ 20
GRAMMAIRE • Les règles générales de formation du féminin et du pluriel ★ 24
Écriture EXPRESS 25
VOCABULAIRE • Le dictionnaire ➔ 26
LECTURE EXPRESS
Une surprise royale Ⓛ 28
ÉCRITURE Écris une lettre 30
Creuse-méninges LECTURE 32

3 Le système solaire

LECTURE L'organisation d'un texte informatif ➔ 33
Le système solaire Ⓘ 34

GRAMMAIRE • Le groupe du nom (GN) ➔ 38
Écriture EXPRESS 41
CONJUGAISON • Le radical et la terminaison ➔ 42
LECTURE EXPRESS
Les étoiles (I) 44
GRAMMAIRE • Les accords dans le groupe du nom (GN) ➔ 46
Écriture EXPRESS 48
VOCABULAIRE • Le sens des mots ➔ 49
Creuse-méninges 51

4 Les monstres

LECTURE Les paroles des personnages ➔ 52
L'Halloween toute l'année (L) 53
GRAMMAIRE • Le verbe ➔ 57
Écriture EXPRESS 59
CONJUGAISON • Le présent de l'indicatif des verbes comme *aimer* et *finir* ➔ 60
LECTURE EXPRESS
Maman, il y a un enfant sous mon lit! (L) 62
ÉCRITURE Écris le début d'une histoire 64
Creuse-méninges LECTURE 66
Révision DU DOSSIER 1 67

Dossier 2

71

5 Les pirates

LECTURE L'élément déclencheur d'un récit ➔ 72
Le pirate Safran grelotte (L) 73
GRAMMAIRE • Le pronom ➔ 77
Écriture EXPRESS 79
CONJUGAISON • Le présent de l'indicatif des verbes *avoir*, *être* et *aller* ➔ 80

LECTURE EXPRESS
Je veux une jambe de bois ! (L) 82
GRAMMAIRE • Les règles de position → 84
Écriture EXPRESS 85
VOCABULAIRE • Les familles de mots → 86
Creuse-méninges 88

6 Le cinéma

LECTURE Le sujet d'un texte → 89
Découvre le septième art (I) 90
GRAMMAIRE • La phrase ■ → 94
Écriture EXPRESS 95
CONJUGAISON • L'imparfait de l'indicatif des verbes comme *aimer* et *finir* → 96
LECTURE EXPRESS
Au-delà de l'image (I) 98
ÉCRITURE Réalise une affiche 100
Creuse-méninges LECTURE 102

7 Bientôt Noël

LECTURE Les actions du personnage principal → 103
L'ordi du père Noël (L) 104
GRAMMAIRE • Le sujet → 109
Écriture EXPRESS 111
CONJUGAISON • L'imparfait de l'indicatif des verbes *avoir*, *être* et *aller* → 112
LECTURE EXPRESS
Petite Mère Noël (L) 114
GRAMMAIRE • L'accord du verbe avec le sujet → 116
Écriture EXPRESS 119
VOCABULAIRE • Les homophones 120
Creuse-méninges 124
Révision DU DOSSIER 2 125

Dossier 1

1 Les inventions p. 2

2 Les châteaux forts p. 19

3 Le système solaire p. 33

4 Les monstres p. 52

© ERPI Reproduction interdite

Dans un récit, il y a des mots qui indiquent clairement où et quand se déroule l'histoire. Le temps et le lieu d'une histoire se trouvent souvent dans les premiers paragraphes du récit.

Le temps et le lieu d'un récit

Exemple

Ce matin, c'est **une magnifique journée d'été**. Je profite du beau temps pour aider mon père à faire le ménage **du garage**. On trouve des morceaux de bois, des boîtes de carton, de vieilles roues… Génial ! J'ai tout ce qu'il faut pour fabriquer un super bolide !

Le temps

Dans l'exemple, l'auteur indique quand se déroule l'histoire en nommant un moment de la journée et une saison : **ce matin**, **une magnifique journée d'été**.

On peut aussi nommer une date, comme *le 2 mai* ou un moment moins précis, comme *autrefois*.

Le lieu

Dans l'exemple, l'auteur indique où se déroule l'histoire en nommant un endroit : **le garage**.

On peut aussi nommer des endroits moins précis comme *une forêt lointaine.* On peut aussi inventer des endroits imaginaires comme *le pays des inventions.*

© ERPI Reproduction interdite

- Je lis un récit.
- J'utilise la stratégie *Se rappeler l'intention de lecture.*

Lis le texte pour découvrir les inventions de Suzie Lafrisette.

Un éclair de génie ! Ⓛ

par Sandrine Adam

On m'appelle Suzie Lafrisette, car j'ai les cheveux tout en bouclettes. Je suis une fillette pleine d'imagination et j'ai toujours mille et une idées lorsqu'il est question d'inventions… sauf ce soir.

Pourquoi lis-tu ce texte ?

Voilà plus d'une heure que je suis assise sur mon lit à regarder par la fenêtre. Je fixe les murs de ma chambre et je me creuse le **ciboulot**. Lundi matin, à l'école, je devrai présenter trois inventions. C'est un devoir que madame Leblanc a donné à la classe. Sur le coup, je me suis dit que ce serait un vrai jeu d'enfant. C'est drôle, mais je ne suis plus aussi confiante maintenant…

ciboulot
Tête.

C'est déjà jeudi soir et je n'ai toujours pas d'idée. Il ne me reste que quatre jours ! Pourtant, j'ai réfléchi vraiment très longtemps. J'ai fait des dessins. J'ai même fait un modèle réduit. Je n'ai vraiment pas eu d'éclair de génie, alors j'ai tout jeté à la poubelle.

Oh, mais je ne me décourage pas. Je fouille dans les livres documentaires de mon grand frère. Je pose des questions à mon père et même à mon petit frère. Bon, Suzie Lafrisette, concentre-toi et arrête de jouer avec tes lunettes !

Je viens d'avoir une idée géniale ! Pourquoi ne pas m'inspirer de ma passion pour la cuisine pour créer mes inventions ? Ça y est ! Les idées viennent si vite dans ma tête que j'ai de la difficulté à tout noter.

© ERPI Reproduction interdite

Voici ce que je vais inventer :

Te rappelles-tu pourquoi tu lis ce texte ?

Le biscuit anti-peur

Tu as peur du noir ou de parler devant les autres ? Mange ce biscuit très spécial et tes peurs s'envoleront comme par magie.

La spirale du rire

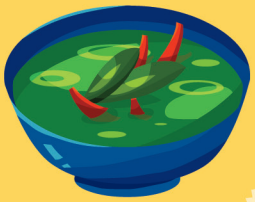
Il suffit de lécher cette sucette une dizaine de fois pour déclencher un fou rire. C'est pratique quand on se sent un peu triste.

Le jus-vérité

Si tu penses qu'une personne ne te dit pas la vérité, offre-lui ce jus. Après quelques gorgées, elle n'aura pas le choix de te dire toute la vérité, rien que la vérité.

La soupe de la force

Tu n'as qu'à manger cette soupe pour avoir une force incroyable. Tu pourras aider ta famille et tes amis à transporter des objets lourds.



J'ai vraiment hâte à samedi matin, car je vais parler de mes inventions à mon ami Damien. J'espère qu'il les aimera, mais avant de lui demander ce qu'il en pense, je lui donnerai un jus-vérité, hi ! hi ! hi !

© ERPI Reproduction interdite

1 Trace un X devant ton intention de lecture.

① ☐ T'informer sur des inventeurs.

② ☐ Découvrir les inventions du personnage de l'histoire.

③ ☐ Suivre les étapes de fabrication d'une invention.

2 Quand l'histoire se déroule-t-elle ? Entoure la bonne réponse.

① Lundi matin. ② Jeudi soir. ③ Samedi matin. ④ Vendredi soir.

3 a) Où l'histoire se déroule-t-elle ? Entoure la bonne image.

①
À l'école.

②
Dans la chambre de Suzie.

③
Dans un restaurant.

b) Dans la phrase ci-dessous, souligne le mot qui donne un indice sur le lieu de l'histoire.

> Voilà plus d'une heure que je suis assise sur mon lit à regarder par la fenêtre.

4 Replace les actions de Suzie dans l'ordre en numérotant les cases de 1 à 5.

a) ☐ Suzie va parler de ses inventions à son ami Damien.

b) ☐ Suzie cherche des idées d'inventions.

c) ☐ Suzie fait des dessins de ses inventions.

d) ☐ Suzie est assise sur son lit et regarde par la fenêtre.

e) ☐ Suzie note ses inventions.

© ERPI Reproduction interdite

5 Pourquoi Suzie doit-elle trouver des inventions ?

_____

_____

6 Dans combien de jours Suzie présentera-t-elle ses inventions à la classe ? Entoure la bonne réponse.

① 4 jours. ② 7 jours. ③ 1 jour.

7 Écris le nom des quatre inventions de Suzie Lafrisette.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

8 Quelle invention conseillerais-tu à chaque membre de la famille de Suzie ? Relie chaque phrase à la bonne invention.

a) Le père de Suzie veut savoir qui lui a joué un tour. • •

b) Le frère de Suzie a peur d'aller au lit. • •

c) La mère de Suzie veut faire rire son fils. • •

d) Le père de Suzie veut transporter des boîtes lourdes. • •

© ERPI Reproduction interdite

9 Quelle est la passion de Suzie Lafrisette ?

_____

10 Pourquoi appelle-t-on la fillette de l'histoire Suzie Lafrisette ?

_____

Le nom

Il y a deux sortes de nom : le **nom commun** et le **nom propre**.

Le nom commun

Le nom commun désigne des personnes, des animaux, des objets, des lieux, des sentiments et des actions. Il commence par une lettre minuscule. Il y a souvent un déterminant avant un nom.

Ex. : *Le* (Dét.) ***professeur*** (Nom) *cache cette* (Dét.) ***invention*** (Nom) *dans son* (Dét.) ***laboratoire*** (Nom).

Le nom propre

Le nom propre désigne des personnes, des personnages, des animaux et des lieux. Il commence par une lettre majuscule.

Ex. : ***Victor*** *se promène avec* ***Fido*** *dans un parc de* ***Montréal***.

1 Écris 10 noms communs qui décrivent l'image. Ajoute avant chaque nom un des déterminants suivants : *un, une, des, le, la, les.*

Ex. : des écouteurs

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

© ERPI Reproduction interdite

2 a) Souligne les noms communs dans les devinettes.

b) Trace une flèche qui va de chaque nom au déterminant qui l'accompagne.

Ex. : J'ai vingt-six lettres.

Je permets d'écrire des mots.

Je rends plus facile la communication écrite.

Qui suis-je ? _____

Si tu peux ajouter un adjectif avant ou après un mot, ce mot est un nom.
Ex. : la lampe → la **petite** lampe
→ la lampe **bleue**

J'ai une forme ronde.

Je tourne autour d'un point fixe.

J'ai permis aux transports de se développer.

Qui suis-je ? _____

c) Trouve la réponse à chaque devinette parmi les choix ci-dessous.

le papier • la vis • la roue • l'alphabet

3 Souligne les noms communs et entoure les noms propres dans le texte.

Le premier ordinateur personnel

Ex. : Steve Jobs et son ami Stephen Wozniak avaient une passion pour l'électronique. Un jour, ils ont une idée folle : ils décident de créer un ordinateur personnel. Ils achètent le matériel nécessaire avec leur argent durement gagné. Ils s'installent dans le garage de la famille Jobs pour travailler. Ainsi, le premier ordinateur personnel est créé en 1976 en Californie. Depuis, les informaticiens continuent d'améliorer cette machine.

© ERPI Reproduction interdite

Le genre et le nombre du nom

- Le nom a un genre : il est masculin (m.) ou féminin (f.).
  Ex. : *un savant, une machine*
  (m.) (f.)
- Le nom a un nombre : il est singulier (s.) ou pluriel (pl.).
  Ex. : *le laboratoire, des inventions*
  (s.) (pl.)

4 Écris le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) de chaque nom en gras.

Ex. : Plusieurs **objets** (m. pl.) te facilitent la **vie** (f. s.) chaque **jour** (m. s.).

a) Le **matin**, tu utilises un **savon**, une **brosse** à **dents** et du **dentifrice**.

b) Avant d'aller à l'**école**, tu ranges tes **livres** dans ton **sac** à **dos**.

c) Pour prendre tes **repas**, tu t'assois à une **table**.

d) Le **soir**, tu joues parfois à des **jeux** sur l'**ordinateur**.

e) Tu dors dans un **lit** confortable avec un **oreiller**.

f) Le **réveille-matin** sonne pour t'indiquer de te lever.

Si tu peux ajouter *un* avant un nom, il est masculin. Si tu peux ajouter *une*, il est féminin.

5 Écris *un* ou *une* devant chaque nom.

a) _____ objet
b) _____ règle
c) _____ armoire
d) _____ gomme à effacer
e) _____ idée
f) _____ cahier

Écriture EXPRESS

Observe le monde autour de toi.

- Écris la liste des 10 inventions qui te sont les plus utiles dans ta vie quotidienne.
- Souligne les noms dans ta liste.
  Ex. : le téléphone

© ERPI Reproduction interdite

Le déterminant

- Le **déterminant** est placé avant le nom. Parfois, il y a un adjectif entre le déterminant et le nom.

  Dét. Adj. Nom
  Ex. : *Nami fabrique* ***une*** *nouvelle machine.*

- Le déterminant peut être formé d'un ou de plusieurs mots.

Un mot	Plusieurs mots
le, la, les, un, une, des, au, aux, du, ton, sa, mes, nos, votre, leur, ce, ces, deux, plusieurs, etc.	*beaucoup de, peu de, la plupart de, tous les,* etc.

- Le déterminant reçoit le genre (masculin ou féminin) et le nombre (singulier ou pluriel) du nom qu'il accompagne.

  Dét. Nom Dét. Nom
  Ex. : *Depuis* ***des*** *heures, Rida bricole dans* ***son*** *atelier.*
  (f. pl.) (f. pl.) (m. s.) (m. s.)

1 Dans les phrases ci-dessous, les déterminants en gras accompagnent des noms. Souligne ces noms.

Les étapes pour créer son invention

1. Penser à **plusieurs** idées.
2. Choisir **sa** meilleure idée.
3. Dessiner **un** plan précis.
4. Produire **son** premier modèle.
5. Vérifier **le** fonctionnement **du** modèle en faisant **beaucoup d'**essais.
6. Apporter **toutes les** modifications nécessaires.

© ERPI Reproduction interdite

2 Souligne 12 déterminants dans les phrases ci-dessous.

Si tu peux remplacer un mot par *un*, *une* ou *des*, ce mot est un déterminant.
Ex.: plusieurs dessins → **des** dessins

a) Léo et Zia travaillent à un grand projet.

b) Ils construisent une bicyclette qui fonctionnera à l'énergie solaire.

c) Depuis ce matin, ils font du bruit dans le garage.

d) Ils attirent l'attention de quelques voisins curieux.

e) Léo et sa sœur assemblent plusieurs pièces.

f) Ces enfants sont déjà deux petits génies.

3 a) Écris le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) de chaque nom en gras.

b) Trace une flèche qui va de chaque nom au déterminant qui l'accompagne.

Une grande exposition

f. s.

Ex.: C'est la **journée** des **sciences**. Il y a une grande **exposition**.

Plusieurs nouvelles **inventions** sont présentées comme le **grille-pain** musical. Trois **inventeurs** recevront un **prix**. Les **gagnants** seront choisis par des **élèves**. Ceux-ci seront invités à voter pour l'**invention** de leur **choix**.

c) Classe dans le tableau les déterminants qui accompagnent les noms en gras.

Masculin singulier	Masculin pluriel	Féminin singulier	Féminin pluriel
		Ex.: la	

© ERPI Reproduction interdite

- Je lis un récit.
- J'utilise la stratégie *Se rappeler l'intention de lecture.*

Lis le texte pour découvrir l'invention du père de Mathis.

L'ennemi de papa

Le père de Mathis essaie d'empêcher un raton laveur de fouiller dans la poubelle. Il ne sait plus quoi inventer pour se débarrasser de l'animal.

Le soir venu, c'est plus de deux heures que mon père a passé dans son atelier. De la maison, j'entendais les coups de marteau et le bruit de la scie ronde.

J'étais un peu triste pour le raton mais je n'ai pas osé l'avouer. Pendant la nuit, le raton laveur a réussi à contourner le piège pour grignoter les restes de pâté au poulet du souper. En se réveillant le matin, papa était vraiment surpris et aussi très furieux !

Cet étrange petit jeu a duré plus d'une semaine. Chaque soir, papa ajoutait de nouveaux pièges autour de la poubelle. Chaque matin, il remarquait que la bête masquée était parvenue à tous les déjouer !

souricière
Piège à souris.

Cette nuit, le raton devra sauter par-dessus des **souricières** géantes sans rester coincé, éviter un bouton qui actionne une lumière dans la chambre de mes parents, monter une pente pleine de graisse glissante, traverser le tunnel sans que la porte se referme, ouvrir la trappe de la boîte, pousser la roche sur le dessus de la poubelle et finalement retirer le couvercle.

Te rappelles-tu pourquoi tu lis ce texte ?

Demain matin, une surprise attendra papa : la bête aura une fois de plus attaqué les déchets. Est-ce que je devrais lui dire que j'ai fait un trou derrière la boîte pour laisser entrer facilement mon ami le raton ? Non… J'ai trop hâte de voir ce que papa inventera cette fois-ci !

© Émilie RIVARD. «L'ennemi de papa», *Les explorateurs,* Montréal.

© ERPI Reproduction interdite

1 Trace un X devant l'endroit où le piège est construit.

① ☐ La chambre des parents de Mathis.

② ☐ L'atelier du père de Mathis.

③ ☐ La cour.

④ ☐ La chambre de Mathis.

2 Indique si les événements ci-dessous se déroulent le jour ou le soir.
Trace un X dans la bonne case.

a) Le père de Mathis construit un piège avec sa scie et son marteau.	☐	☐
b) Une surprise attend le père de Mathis.	☐	☐
c) Le père de Mathis se réveille et voit les dégâts.	☐	☐
d) Le père de Mathis ajoute de nouveaux pièges.	☐	☐

3 Écris l'événement qui se déroule la nuit.

_____

_____

4 Est-ce que la dernière invention du père de Mathis fonctionne ?
Explique ta réponse à l'aide du texte.

_____

_____

_____

_____

5 Dans le texte, une expression désigne le raton laveur.
Quelle est cette expression ?

la b_____ m_____

© ERPI Reproduction interdite

L'adjectif

- L'**adjectif** dit comment est une personne, un animal ou une chose. Il est placé avant ou après le nom.

  Ex. : *Elle a besoin d'une* ***petite*** *ampoule* ***électrique****.*
  (Adj. : petite ; Nom : ampoule ; Adj. : électrique)

- L'adjectif reçoit le genre (masculin ou féminin) et le nombre (singulier ou pluriel) du nom qu'il accompagne.

  Ex. : *Un jour, il sera un* ***grand*** *inventeur.*
  (Adj. : grand (m. s.) ; Nom : inventeur (m. s.))

1 Complète les adjectifs qui accompagnent les noms en écrivant ***a***, ***e***, ***é***, ***è***, ***i***, ***o*** ou ***u***.

Ex. : la pr_e_m_i_ _è_r_e_ automobile

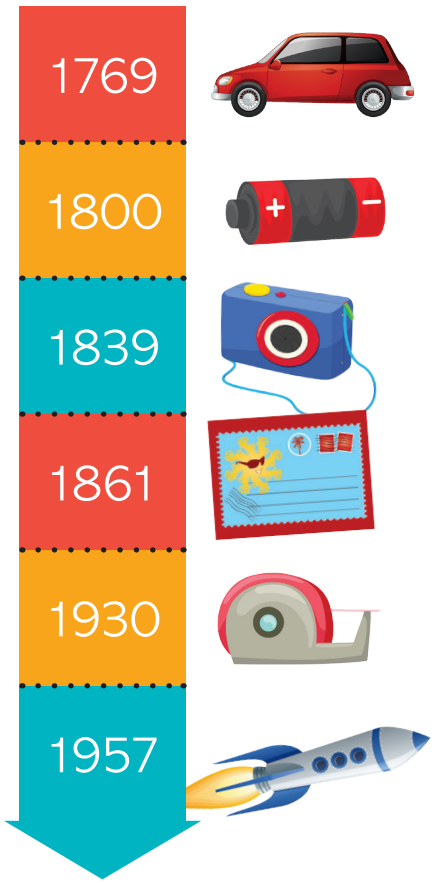
a) la pile __l__ctr__qu__

b) l'appareil ph__t__gr__ph__qu__

c) la carte p__st__l__

d) le ruban __dh__s__f

e) la fusée sp__t__ __l__



© ERPI Reproduction interdite

2 Souligne les adjectifs dans les phrases ci-dessous.

a) Marie cherche un remède contre une maladie grave.

b) Elle essaie de découvrir un vaccin efficace contre un virus.

c) La jeune fille travaille dans un hôpital.

d) Marie est une chercheuse brillante.

e) Jérôme l'aide à faire d'importantes recherches.

f) Marie et Jérôme obtiennent des résultats satisfaisants.

g) Ils espèrent guérir plusieurs personnes malades.

Si tu peux ajouter *très* avant un mot, ce mot est un adjectif.
Ex.: une bonne idée
→ une **très** bonne idée

3 Remplace chaque adjectif en gras par un adjectif de ton choix.
L'adjectif peut être avant ou après le nom.

Ex.: un **puissant** ordinateur → un nouvel ordinateur

a) une découverte **étonnante** → _____

b) une **bonne** idée → _____

c) un outil **pratique** → _____

d) une explication **claire** → _____

e) un **excellent** conseil → _____

f) une expérience **scientifique** → _____

4 Écris cinq adjectifs pour décrire l'engin ci-dessous.

Ex.: formidable

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

© ERPI Reproduction interdite

5 a) Écris le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) de chaque nom en gras.

b) Trace une flèche qui va de chaque nom en gras à l'adjectif qui l'accompagne.

Le professeur Dingo

m. s.

Ex. : Le professeur Dingo est un **savant** farfelu.

Il porte des **lunettes** rondes sur le bout du nez. Il ne porte pas de **blouse** blanche comme ses compagnons de travail. Il préfère porter sa jolie **blouse** avec d'énormes **carrés** rouges. Ce **professeur** original a toujours de bonnes **idées**. Les gens n'apprécient pas tous les curieux **objets** du professeur.

c) Classe dans le tableau les adjectifs qui accompagnent les noms en gras.

Masculin singulier	Masculin pluriel	Féminin singulier	Féminin pluriel
Ex. : farfelu			

Écriture EXPRESS

Le professeur Dingo a inventé cette lampe volante. Elle est utile surtout le soir, car elle permet de voir où l'on met les pieds.

- Écris cinq phrases pour décrire cette lampe.
- Utilise au moins un adjectif dans chaque phrase.
- Souligne les adjectifs dans tes phrases.

© ERPI Reproduction interdite

Le verbe à l'infinitif

L'infinitif sert à nommer le verbe. Le verbe à l'infinitif se termine toujours par ***-er***, ***-ir***, ***-oir*** ou ***-re***.

TERMINAISONS DES VERBES À L'INFINITIF			
-er	***-ir***	***-oir***	***-re***
*aim**er**, dessin**er**, imagin**er***	*fin**ir**, découvr**ir**, réfléch**ir***	*pouv**oir**, sav**oir**, voul**oir***	*di**re**, fai**re**, mett**re***

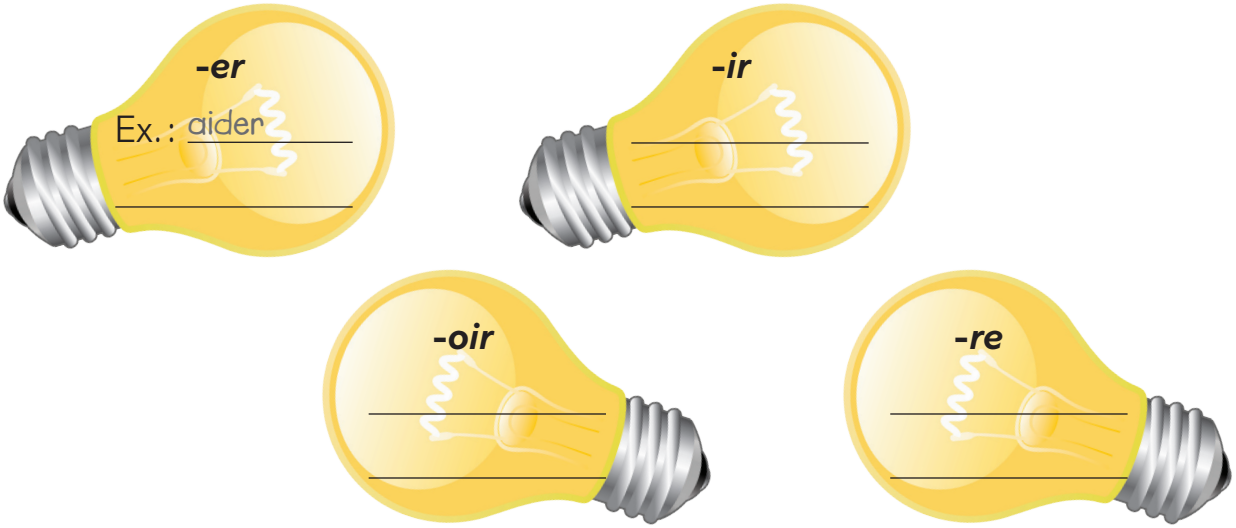
Dans le dictionnaire, les verbes sont écrits à l'infinitif.

a) Entoure les verbes à l'infinitif.

1. aider
2. lecture
3. aimer
4. aiguisoir
5. venir
6. recevoir
7. papier
8. construire
9. écrire
10. loisir
11. partir
12. voir

Si tu peux ajouter *ne pas* avant un mot, ce mot est un verbe à l'infinitif.
Ex.: aimer → **ne pas** aimer

b) Classe dans la bonne ampoule chaque verbe que tu as entouré.



© ERPI Reproduction interdite

CREUSE-méninges

Intrus, intrus, intrus…

Les mots ci-dessous désignent des choses semblables, sauf un. Trace un X sur ce mot.

- illustration
- dessin
- photo
- crayon

Une image vaut mille mots

Que signifie l'expression *une idée lumineuse* dans la phrase ci-dessous ? Entoure la bonne réponse.

« Hier soir, j'ai eu **une idée lumineuse**. »

a. Une bonne idée.

b. Une idée amusante.

c. Une idée simple.

Charade

Mon 1er est le déterminant *le* au féminin. _____

Mon 2e est l'adjectif *belle* au masculin. _____

Mon 3e est un animal qui ressemble à une souris. _____

Mon 4e est la dernière syllabe du mot *trottoir*. _____

Mon tout est un lieu où les chercheurs font des expériences. _____

ANAGRAMME

Change l'ordre des lettres du mot *réaction* pour former un autre mot.

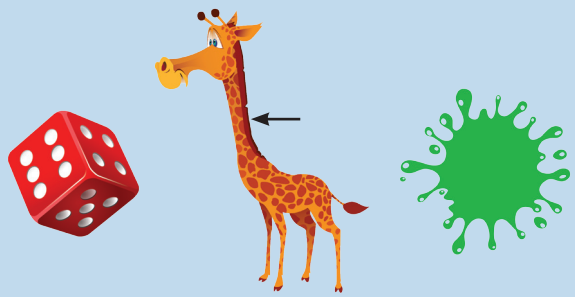
Indice : Le mot à trouver commence par la lettre **c**.

réaction

_ _ _ _ _ _ _ _

Rébus

Trouve le nom illustré par les images.



Une _____.

© ERPI Reproduction interdite

La collection *ZIG ZAG* est conçue pour faciliter l'apprentissage de la lecture et de l'écriture chez les élèves du 2e cycle du primaire. Les cahiers de savoirs et d'activités couvrent l'ensemble des connaissances du Programme de formation et respectent la progression des apprentissages du MELS.

La lecture au cœur de l'apprentissage

Les cahiers de savoirs et d'activités *ZIG ZAG* offrent un texte littéraire ou informatif à lire chaque semaine. Les textes offerts sont tous centrés sur les champs d'intérêt des jeunes : les pirates, les superhéros, les jeux vidéo, etc. L'accent est mis sur le plaisir de lire, les connaissances à acquérir et les stratégies de lecture.

Beaucoup plus que de simples cahiers

La collection *ZIG ZAG* se compare à un matériel didactique de base. En accompagnement des cahiers, *Mes outils* est un aide-mémoire qui facilitera le travail des élèves à la maison. Le guide-corrigé offre une multitude de documents reproductibles (dictées, textes supplémentaires, évaluations mensuelles et d'étape, etc.).

Une grammaire complète et accessible

Les cahiers de savoirs et d'activités *ZIG ZAG* offrent une grande variété d'activités d'apprentissage qui présente une réelle progression de la difficulté. Chaque encadré théorique est court, complet et facile à comprendre, en vue de faciliter l'autonomie des élèves en classe et à la maison.

En 3e année, la collection *ZIG ZAG* comprend les composantes suivantes :

En version imprimée

Cahier de savoirs et d'activités A
Cahier de savoirs et d'activités B
Mes outils

Guide-corrigé
(avec corrigé A, corrigé B et ensemble didactique numérique ENSEIGNANT – abonnement 12 mois)

En version numérique

Ensemble didactique numérique
ENSEIGNANT

- abonnement 12 mois
- abonnement 36 mois

Pour en savoir plus, consultez notre site web à **pearsonerpi.com/primaire**.

13157

ISBN 978-2-7613-5173-7

9 782761 351737

IMPRIMÉ AU CANADA
PRINTED IN CANADA

ERPI

PEARSON

APPRENDRE, TOUJOURS