

# Littératie en action

## Vue d'ensemble

8



5757, RUE CYPHOT, SAINT-LAURENT (QUÉBEC) H4S 1R3  
TÉLÉPHONE : 514 334-2690 TÉLÉCOPIEUR : 514 334-4720  
erpidlm@erpi.com

**Directeur de collection**

Léo-James Lévesque

**Directrice à l'édition**

Monique Daigle

**Chargée de projet**

Lina Binet

**Révisseurs linguistiques**

Lina Binet

Élisabeth Côté

**Directrice artistique**

Hélène Cousineau

**Coordonnatrice aux réalisations graphiques**

Sylvie Piotte

**Conception et édition électronique**

Édiflex inc.

*Littératie en action 8, Vue d'ensemble*, édition française  
publiée par ERPI (ÉDITIONS DU RENOUVEAU  
PÉDAGOGIQUE INC.)

© 2011 Pearson Canada Inc.

© 2011 ERPI pour l'édition française.

Traduction et adaptation autorisées de *Literacy in Action 8, Overview*, par Jeroski et autres, publiés par Pearson Canada Inc.

© 2009 Pearson Education Canada, une division de Pearson Canada Inc.

*Littératie en action 8, Vue d'ensemble*, French language  
edition, published by ERPI (ÉDITIONS DU RENOUVEAU  
PÉDAGOGIQUE INC.)

© 2011 Pearson Canada Inc.

Authorized translation and adaptation from the English language  
edition, entitled *Literacy in Action 8, Overview*, by Jeroski  
*et al.*, published by Pearson Education Canada, a division  
of Pearson Canada Inc.

© 2009 Pearson Canada Inc.



Tous droits réservés. On ne peut reproduire aucun extrait de ce livre sous quelque forme ou par quelque procédé que ce soit – sur machine électronique, mécanique, à photocopier ou à enregistrer, ou autrement – sans avoir obtenu, au préalable, la permission écrite de Pearson Canada Inc. Pour toute

demande à ce sujet, veuillez vous adresser à Pearson Canada Inc., Rights and Permissions Department, 26 Prince Andrew Place, Don Mills, Ontario M3C 2T8 Canada.

Pearson® est une marque déposée de Pearson plc.

All rights reserved. This publication is protected by copyright. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage retrieval system, without permission from Pearson Canada Inc. For information regarding permission(s), please submit your request to: Pearson Canada Inc., Rights and Permissions Department, 26 Prince Andrew Place, Don Mills, Ontario M3C 2T8 Canada.

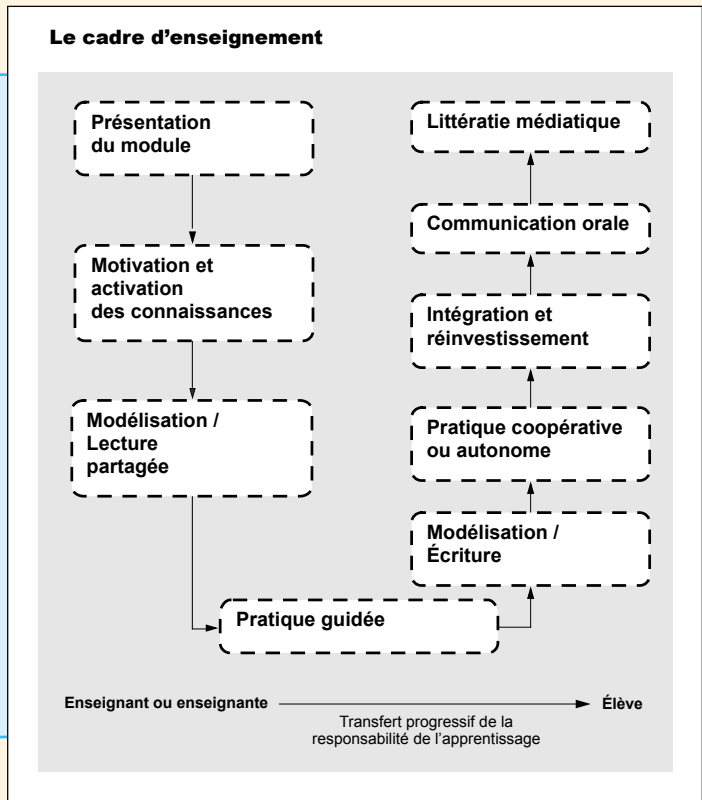
Pearson® is a registered trademark of Pearson plc.

Dépôt légal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2011  
Dépôt légal – Bibliothèque et Archives Canada, 2011

Imprimé au Canada  
ISBN 978-2-7613-3757-1

1234567890 TRN 15 14 13 12 11  
11811

L'ensemble du matériel *Littératie en action 8* vise à développer les connaissances et les compétences des élèves en littératie. Il permet un apprentissage intégré des habiletés en lecture, en écriture, en communication orale et en littératie médiatique. Le matériel destiné aux élèves propose une grande variété de textes d'auteurs et d'auteures de littérature jeunesse de la francophonie canadienne. Inspiré par les recherches récentes en littératie et par le cadre d'enseignement préconisé pour le développement des compétences transversales et disciplinaires, l'ensemble didactique *Littératie en action 8* permet aux élèves d'assumer progressivement la responsabilité de leur apprentissage.



## Les composantes

- Les manuels A et B
- Le coffret audio
- Le guide d'enseignement
- L'ensemble CD et transparents
- Le Compagnon Web

## Les manuels

Chacun des deux manuels est divisé en trois modules. Chaque module s'ouvre par une question qui oriente la réflexion des élèves sur le thème. Les connaissances à acquérir ou à réviser sont annoncées, et le genre de texte à l'étude mis en évidence. *Littératie en action 8* propose des situations d'apprentissage qui sauront répondre aux intérêts et aux besoins des élèves. Les projets et les activités interdisciplinaires contenus dans les manuels permettront aux élèves de s'approprier les stratégies d'apprentissage et de travail nécessaires à la réussite scolaire. La lecture et l'écriture de textes variés sont au cœur de l'approche pédagogique. Ainsi, les élèves mettront en application diverses stratégies de lecture et d'écriture qui les aideront à développer leurs habiletés en lecture et en écriture.



# Le guide d'enseignement

Le guide d'enseignement réunit, dans une reliure à anneaux, les éléments suivants :

## Six fascicules d'accompagnement des modules des manuels

- Pour chacun des six modules, une démarche d'enseignement est proposée. De même, des fiches d'activités et des fiches d'évaluation sont suggérées afin de soutenir les élèves dans leur apprentissage.

## Le fascicule *Évaluation de la compréhension en lecture*

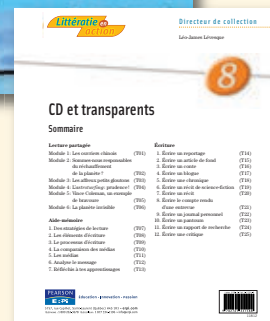
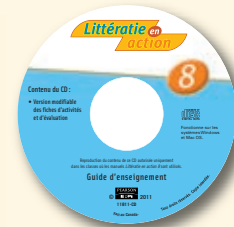
- Une tâche d'évaluation en lecture est proposée pour chaque module. Celle-ci comporte un texte, offert en deux niveaux de difficulté, la tâche d'évaluation comme telle et une grille d'évaluation.

## Le cédérom

- Le cédérom regroupe les fiches d'activités et d'évaluation du guide en version reproductible et modifiable, de même que les fiches et les textes liés à l'évaluation de la compréhension en lecture.

## Un carton d'accès au Compagnon Web

- Le Compagnon Web est un outil en ligne qui regroupe une sélection de ressources complémentaires aidant à l'enseignement : la vue d'ensemble des apprentissages, le tableau comparatif anglais/français, toutes les fiches d'activités et d'évaluation ainsi que la tâche d'évaluation de chacun des six modules du guide d'enseignement en version modifiable. Le nom d'utilisateur et le mot de passe vous permettant d'accéder au Compagnon Web figurent sur le carton de présentation inséré au début de la reliure à anneaux.



# D'autres composantes

## Le coffret audio

Le coffret audio fournit un modèle de lecture expressive de la plupart des textes des manuels.

## L'ensemble CD et transparents

Le CD propose 25 transparents, offerts également en version papier :

- 6 textes pour la modélisation des stratégies de compréhension au cours de la lecture partagée ;
- 7 aide-mémoire (information sur les stratégies de lecture, les éléments d'écriture, le processus d'écriture, la littératie médiatique et la littératie critique) ;
- 12 transparents présentant la structure des formes de textes à l'étude et pouvant servir à modéliser l'écrit.