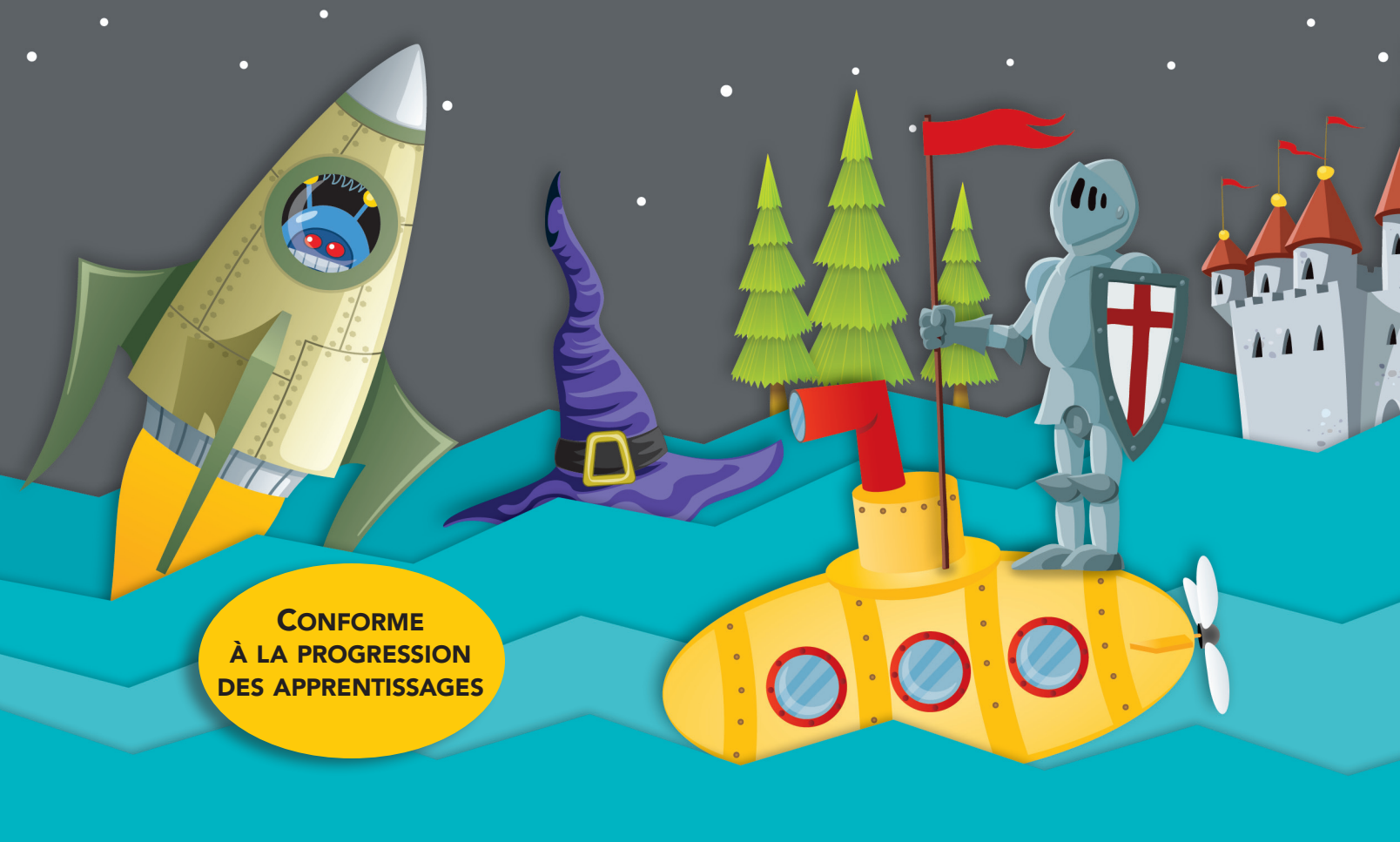
ERPI FRANÇAIS

4e année du primaire

Julie Boisvert
Kathleen Duval

ZIG ZAG français

Cahier de savoirs et d'activités A



Conforme à la progression des apprentissages

Table des matières

Dossier 1 — 1

1 Les robots

LECTURE Le temps et le lieu d'un récit → 2
Un drôle de gardien ! (L) 3
GRAMMAIRE • Le nom ■ 7
Écriture EXPRESS 9
GRAMMAIRE • Le déterminant ■ ★ 10
LECTURE EXPRESS
M. Charlemix (L) 12
GRAMMAIRE • L'adjectif ■ ★ 14
Écriture EXPRESS 16
CONJUGAISON • Le verbe à l'infinitif ★ 17
Creuse-méninges 18

2 Les chevaliers

LECTURE Le personnage ■ ★ 19
Portrait de famille royale (L) 20
GRAMMAIRE • Les règles générales de formation du féminin et du pluriel ■ 24
Écriture EXPRESS 25
VOCABULAIRE • Le dictionnaire ★ → 26
LECTURE EXPRESS
Lancelot du Lac (L) 28
ÉCRITURE Réalise une affiche 30
Creuse-méninges LECTURE 32

3 Les explorations spatiales

LECTURE L'organisation d'un texte informatif → 33
Travailler dans l'espace (I) 34

GRAMMAIRE • Le groupe du nom (GN) ★ ➔ 38
Écriture EXPRESS 41
CONJUGAISON • Le radical et la terminaison ★ 42
LECTURE EXPRESS
Sortir dans l'espace Ⓘ 44
GRAMMAIRE • Les accords dans le groupe du nom (GN) ★ 46
Écriture EXPRESS 48
VOCABULAIRE • Le sens des mots ★ ➔ 49
Creuse-méninges 51

4 Les sorciers et les sorcières

LECTURE Les paroles des personnages ➔ 52
Bottes, botti, botta ! Ⓛ 53
GRAMMAIRE • Le verbe ★ 57
Écriture EXPRESS 59
CONJUGAISON • Le présent de l'indicatif des verbes comme *aimer* et *finir* ★ 60
LECTURE EXPRESS
Ma grand-mère est une sorcière Ⓛ 62
ÉCRITURE Écris le début d'une histoire 64
Creuse-méninges LECTURE 66
Révision DU DOSSIER 1 67

Dossier 2

71

5 La vie sous-marine

LECTURE L'élément déclencheur d'un récit ➔ 72
Le secret de la Montagne de Pierre Ⓛ 73
GRAMMAIRE • Le pronom ★ ➔ 77
Écriture EXPRESS 79
CONJUGAISON • Le présent de l'indicatif des verbes *avoir*, *être* et *aller* ★ 80

LECTURE EXPRESS
20 000 lieues sous les mers (L) 82
GRAMMAIRE • Les règles de position ➔ 84
Écriture EXPRESS 85
VOCABULAIRE • Les familles de mots ★ 86
Creuse-méninges 88

6 La musique

LECTURE Les aspects d'un sujet ➔ 89
En avant la musique ! (I) 90
GRAMMAIRE • La phrase ■ ➔ 94
Écriture EXPRESS 97
CONJUGAISON • L'imparfait de l'indicatif des verbes comme *aimer* et *finir* ★ 98
LECTURE EXPRESS
Populaire, la musique pop ? (I) 100
ÉCRITURE Écris une lettre 102
Creuse-méninges LECTURE 104

7 Noël autour du monde

LECTURE Le rôle et l'importance des personnages ➔ 105
Le grand voyage de Père Noël (L) 106
GRAMMAIRE • Le sujet ➔ 111
Écriture EXPRESS 113
CONJUGAISON • L'imparfait de l'indicatif des verbes *avoir*, *être* et *aller* ★ 114
LECTURE EXPRESS
Le père Noël au pays des kangourous (L) 116
GRAMMAIRE • L'accord du verbe avec le sujet ★ 118
Écriture EXPRESS 120
VOCABULAIRE • Les homophones 121
Creuse-méninges 124
Révision DU DOSSIER 2 125

Dossier 1

1 Les robots p. 2

2 Les chevaliers p. 19

3 Les explorations spatiales p. 33

4 Les sorciers et les sorcières p. 52

© ERPI Reproduction interdite

Lecture

Dans un récit, il y a des mots qui indiquent clairement où et quand se déroule l'histoire. Parfois, il faut aussi chercher des indices dans le texte pour découvrir le temps et le lieu de l'histoire.

Le temps et le lieu d'un récit

Exemple

Aujourd'hui, je rentre de l'école à toute vitesse. J'ai tellement hâte d'arriver **à la maison** pour m'amuser avec mon nouveau jouet ! C'est un petit robot qui joue au soccer. **Dans la cour**, je joue un match serré avec mon nouvel ami. Il drible comme un champion. Ensuite, comme je suis fatiguée, je rentre retrouver **mon lit** et mon livre sur les robots.

Le temps

Dans l'exemple, l'auteur indique clairement quand se déroule l'histoire en nommant un jour précis : **aujourd'hui**. Il donne aussi un indice qui indique que l'histoire se déroule à la fin de l'après-midi : **je rentre de l'école**.

Le lieu

Dans l'exemple, l'auteur indique clairement où se déroule l'histoire en nommant des endroits précis : **à la maison**, **dans la cour**. Il donne aussi un indice qui indique qu'une partie de l'histoire se déroule dans la chambre de la fillette : celle-ci rentre retrouver **son lit**.

© ERPI Reproduction interdite

- Je lis un extrait de roman.
- J'utilise la stratégie *Se rappeler l'intention de lecture.*

Lis le texte pour découvrir ce que peut faire le robot de Phipo et de Luce.

Un drôle de gardien ! Ⓛ

Le 24 juillet 2854, Phipo et Luce participent à un jeu télévisé. À leur grande surprise, ils gagnent un robot-gardien très perfectionné. Le robot leur sera livré très bientôt.

Pourquoi lis-tu ce texte ?

Le lendemain, après l'école, Phipo et Luce rentrent très vite. Surprise ! Le robot est déjà là. Dès qu'il voit les enfants, il s'approche d'eux et leur caresse la tête.

— Bonjour ! Je suis votre nouvel ami. Mon nom est Amixar.

— Qu'est-ce que tu sais faire ? demande Luce, impatiente.

— Je connais cinq mille jeux différents et dix mille histoires. Je peux aussi vous aider dans votre travail, faire la cuisine, surtout les gâteaux, et le ménage pour réparer tout le désordre que vous faites.

— Génial ! crie Luce. Et tu peux faire nos devoirs aussi ?

— Ah ! Non ! répond Amixar. Je peux vous les corriger, mais pas les faire à votre place. Je ne suis pas programmé pour cela.

— Tant pis, dit Phipo. On joue d'abord.

— D'accord, dit Amixar.

Et il apprend aux enfants toutes sortes de jeux […]

© ERPI Reproduction interdite

Te rappelles-tu pourquoi tu lis ce texte ?

commode
Petit meuble à tiroirs.

Deux heures plus tard, le robot annonce d'un air sérieux :

— Je vais vous laisser maintenant. Je dois préparer le dîner.

Luce fait signe à Phipo de la suivre dans la chambre des parents. Sur la **commode**, elle prend un petit livret et des tas de papiers.

— Qu'est-ce que c'est ? demande Phipo.

— Les papiers de l'usine d'où vient Amixar, chuchote Luce. On va essayer de le programmer pour qu'il fasse nos devoirs. On n'a qu'à téléphoner au programmeur et on lui demande comment il faut faire, d'accord ?

— Tu es folle ! Il ne voudra jamais.

— On peut bien essayer ? Regarde le livret, le programmeur s'appelle M. Serpillon.

Phipo n'est pas rassuré, mais pour faire plaisir à sa sœur, il accepte de téléphoner à M. Serpillon. Il compose le numéro sur le vidéophone et il attend. Un homme apparaît. Il n'a pas l'air commode.

— Ici Serpillon. Que désirez-vous ?

Phipo demande d'une voix tremblante comment changer les instructions du robot, mais le programmeur s'écrie :

— Surtout n'y touchez pas ! Vous risqueriez de le casser ! J'ai eu beaucoup de mal à le programmer. Ce n'est pas un jeu pour les enfants !

Et M. Serpillon disparaît de l'écran.

© Nicolas DE HIRSCHING. *La mission d'Amixar,* Rennes, Bayard Éditions, 1993, p. 11-18.

© ERPI Reproduction interdite

1 Où l'histoire se déroule-t-elle ? Trouve dans le texte deux indices qui prouvent ta réponse.

Lieu de l'histoire : _____

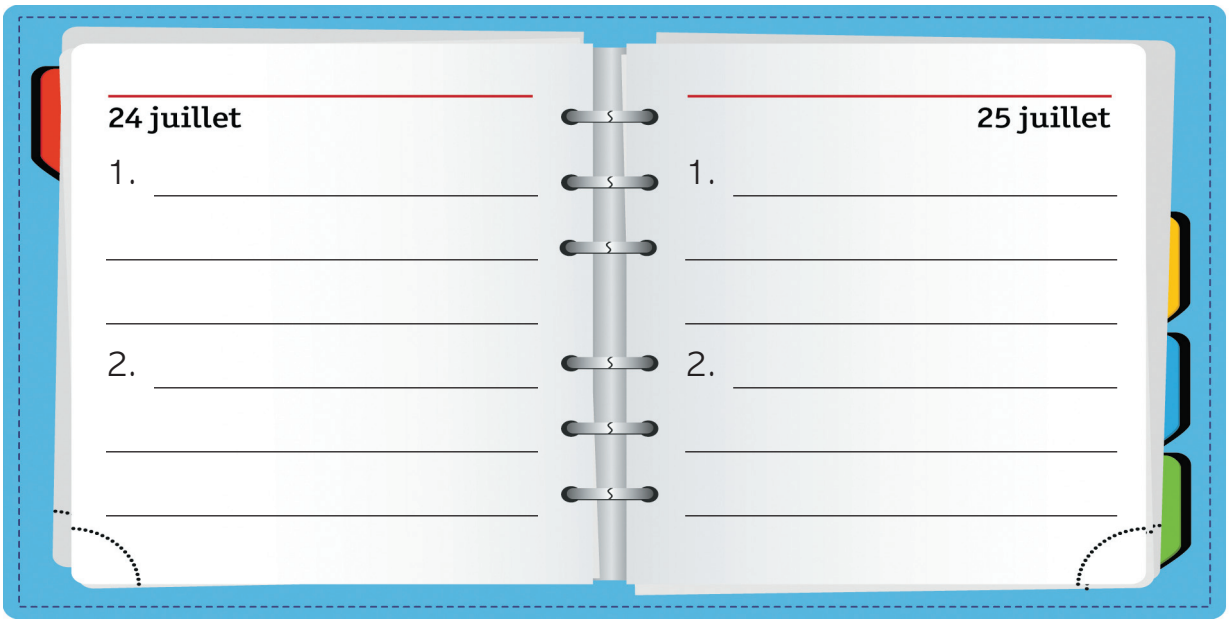
1. _____

_____

2. _____

_____

2 Remplis l'agenda de Phipo et de Luce. Écris deux événements qui se sont déroulés chaque jour.



3 Dans le texte, plusieurs mots sont des indices de temps. Replace les lettres dans l'ordre pour trouver trois de ces mots.

a) r t a d _____

b) e m d l e a i n n _____

c) t a i n n m e a n t _____

© ERPI Reproduction interdite

4 Comment Phipo et Luce obtiennent-ils le nom et le numéro de téléphone du programmeur ?

_____

_____

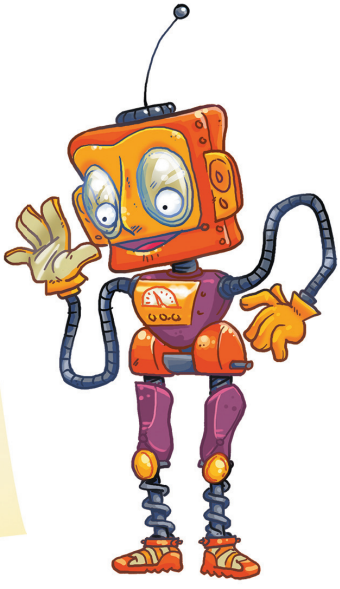
5 Où M. Serpillon se trouve-t-il quand Phipo lui téléphone ? Entoure la bonne réponse.

① À l'école. ② Dans une usine.

③ Dans la cuisine. ④ Dans la chambre des parents.

6 Trace un X devant les actions qu'Amixar est capable de faire.

① ☐ Faire des gâteaux.
② ☐ Faire le ménage.
③ ☐ Couper le gazon.
④ ☐ Faire les devoirs.
⑤ ☐ Écrire des histoires.
⑥ ☐ Jouer à des jeux.
⑦ ☐ Garder des enfants.



7 Si tu étais à la place de Phipo ou de Luce, quelle caractéristique d'Amixar préférerais-tu ? Explique ta réponse à l'aide du texte.

Caractéristique	Explication

© ERPI Reproduction interdite

Le nom

Il y a deux sortes de nom : le **nom commun** et le **nom propre**.

Le nom commun

Le nom commun désigne des personnes, des animaux, des objets, des lieux, des sentiments et des actions. Il commence par une lettre minuscule. Il y a souvent un déterminant avant un nom.

Dét. Nom Dét. Nom Dét. Nom

Ex. : *Mon **grand-père** construit un **robot** dans son **garage**.*

Le nom propre

Le nom propre désigne des personnes, des personnages, des animaux et des lieux. Il commence par une lettre majuscule.

Ex. : ***Saïd** revient de **Québec** avec son chien **Noiraud**.*

1 a) Remplis le tableau ci-dessous. Pour chaque catégorie, écris un nom commun qui décrit l'image. Ajoute un déterminant avant chaque nom.

une action	Ex. : la promenade
un animal	_____
un lieu	_____
une personne	_____
un objet	_____
un sentiment	_____

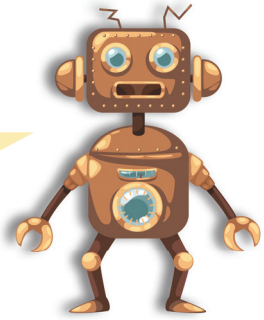
b) Écris trois autres noms communs de ton choix qui décrivent l'image.

_____ _____ _____

© ERPI Reproduction interdite

2 a) Souligne 18 noms dans le texte.

Si tu peux ajouter un adjectif avant ou après un mot, ce mot est un nom commun.
Ex.: un robot → un **petit** robot
→ un robot **volant**



Camille et Olivier naviguent sur le site du musée spatial. Ils cherchent des informations sur Spirit, un robot envoyé en 2003 sur la planète Mars pour l'étudier.

— Regarde ! C'est Zouki, la mascotte du musée, dit la fillette en pointant l'écran.

Soudain, ils entendent la chatte miauler.

— Qu'y a-t-il, tu aimerais aller dans l'espace toi aussi ? lui demande le jeune garçon en riant.

— Miaaaou ! répond Mini en ronronnant.

b) Écris dans le tableau les noms propres que tu as soulignés.

c) Remplace chaque nom propre par un nom commun tiré du texte. Ajoute un déterminant avant chaque nom commun.

Noms propres	Déterminants + noms communs
Ex. : Camille	la fillette

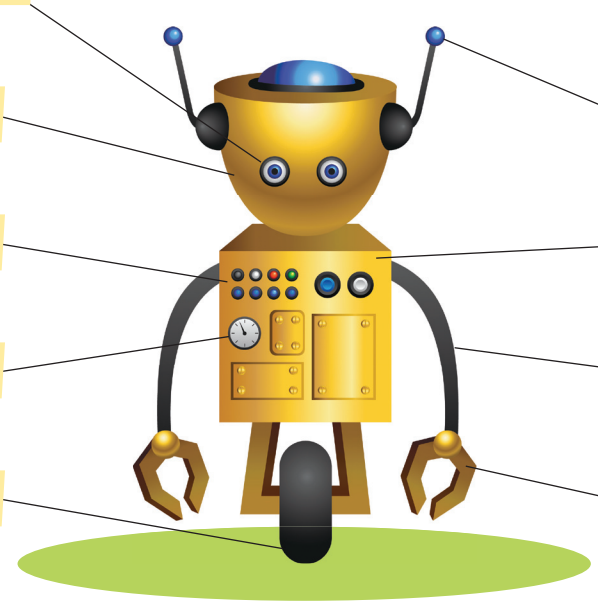
© ERPI Reproduction interdite

Le genre et le nombre du nom

- Le nom a un genre : il est masculin (m.) ou féminin (f.).
  Ex. : *un moteur, une vis*
  (m.) (f.)
- Le nom a un nombre : il est singulier (s.) ou pluriel (pl.).
  Ex. : *un morceau, des pièces*
  (s.) (pl.)

3 Écris le genre et le nombre des noms qui désignent les parties du robot.

Ex. : les caméras (f. pl.)



a) la tête

b) les antennes

c) les boutons

d) le corps

e) un cadran

f) les bras

g) la roue

h) les pinces

Écriture EXPRESS

Tu reçois un robot en cadeau.

- Donne un nom à ton robot et écris-le.
- Dresse une liste de huit tâches que tu aimerais qu'il fasse.
- Souligne les noms dans ta liste.
  Ex. : Faire le ménage.

© ERPI Reproduction interdite

Le déterminant

- Le **déterminant** est placé avant le nom. Parfois, il y a un adjectif entre le déterminant et le nom.

  Dét. Adj. Nom
  Ex. : *Zoé contrôle parfaitement* ***la*** *grosse machine.*

- Le déterminant peut être formé d'un ou de plusieurs mots.

Un mot	Plusieurs mots
le, la, les, un, une, des, au, aux, du, ton, sa, nos, votre, mes, ce, ces, deux, trois, plusieurs, etc.	*beaucoup de, peu de, la plupart de, plein de, tous les,* etc.

- Le déterminant reçoit le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) du nom qu'il accompagne.

  Dét. Nom Dét. Nom
  Ex. : *Simon remplace* ***des*** *morceaux de* ***la*** *machine.*
  (m. pl.) (m. pl.) (f. s.) (f. s.)

1 a) Souligne 10 déterminants dans le texte.

b) Entoure le nom qui suit chaque déterminant.

Si tu peux remplacer un mot par *un, une* ou *des*, ce mot est un déterminant.
Ex.: plusieurs robots → **des** robots

Robots sportifs

Ex. : Certains robots jouent au soccer.

Ils utilisent un petit terrain à cause de leur petite taille.

Chaque équipe a généralement trois joueurs.

Une partie dure deux périodes de dix minutes.

Les spectateurs ont toujours du plaisir à les regarder jouer.

© ERPI Reproduction interdite

2 a) Souligne 16 déterminants dans le texte.

Robot musicien

Matteo Suzzi a fabriqué un robot musicien.

Il a travaillé sur son invention durant quatre années.

Son robot, Teotronico, joue du piano.

Il est tout simplement génial !

Sa main gauche a neuf doigts et sa main droite a dix doigts.

Ses mains se déplacent rapidement sur le clavier.

Il est plus rapide qu'une personne.

Teotronico peut aussi chanter beaucoup de chansons.

Il regarde le public avec les caméras placées dans ses yeux.

Il ne se fatigue jamais !

b) Entoure les noms qui donnent leur genre et leur nombre aux déterminants que tu as soulignés. Classe ensuite chaque déterminant dans le tableau.

Masculin singulier	Masculin pluriel	Féminin singulier	Féminin pluriel
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

3 Complète les phrases en utilisant tous les déterminants ci-dessous.

un • une • les • ses • tous les

a) Il effectue _____ dangereuse opération de sauvetage.

b) Il utilise _____ pinces de _____ bras pour saisir _____ objets.

c) Depuis _____ moment, il travaille sans relâche.

© ERPI Reproduction interdite

Lecture EXPRESS

- Je lis un récit.
- J'utilise la stratégie *Se rappeler l'intention de lecture.*

Lis le texte pour découvrir un enseignant bien spécial.

M. Charlemix

par Léo Gagnon

Pourquoi lis-tu ce texte ?

circuit
Ensemble de fils par où passe l'électricité.

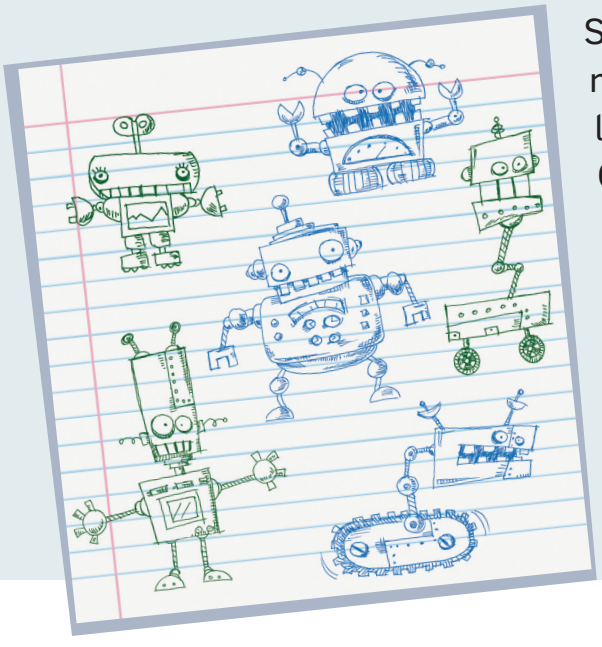
Kobi entend au loin le signal sonore qui indique que les cours vont bientôt commencer. Vite ! Il appuie sur un bouton rouge sur ses pieds pour augmenter sa vitesse.

Ce matin, son alarme interne n'a pas bien fonctionné. D'ailleurs, le jeune robot n'est pas encore tout à fait réveillé. Ses **circuits** sont un peu mélangés…

Kobi entre dans sa classe et constate avec surprise qu'un étrange robot se tient près de la porte. Il porte une drôle de cravate et agite quatre bras électroniques.

— Mes chers petits robots, soyez les bienvenus ! Voici une nouvelle année qui commence. Je m'appelle M. Charlemix et, dans mon cours, vous apprendrez à dessiner.

« Impossible, pense Kobi. Seuls les êtres humains sont capables de dessiner. » Il le sait, car il se passionne pour tout ce qui touche au monde des humains. Il aurait tellement aimé être un jeune garçon plutôt qu'un simple robot.



Soudain, les bras de M. Charlemix se mettent à bouger dans tous les sens à la vitesse de l'éclair. CLIC, CLIC, CLAC, CLAC, quel boucan d'enfer ! Après quelques minutes, l'enseignant montre à tous ses élèves ce qu'il vient de dessiner. « Incroyable ! » se dit Kobi, en observant les magnifiques dessins de robots. Il se dit que, cette année, c'est décidé, le cours de M. Charlemix sera son cours préféré !

© ERPI Reproduction interdite

1 Où l'histoire se déroule-t-elle ? Trouve dans le texte deux indices qui prouvent ta réponse.

Lieu de l'histoire : _____

1. _____

_____

2. _____

_____

2 Durant quel mois l'histoire se déroule-t-elle ? Entoure le bon mois, puis explique ta réponse à l'aide du texte.

①

②

③

_____

_____

_____

3 Qu'est-ce que Kobi aurait aimé être ? Entoure la bonne image.

① Un garçon.

② Un robot chien.

③ Un robot très rapide.

4 Pourquoi M. Charlemix est-il un enseignant bien spécial ? Explique ta réponse à l'aide du texte.

_____

_____

_____

© ERPI Reproduction interdite

L'adjectif

L'adjectif placé avant ou après le nom

- L'**adjectif** dit comment est une personne, un animal ou une chose. Il est placé avant ou après le nom.

  Adj. Nom Adj.

  Ex. : *Jacob a créé un **petit** robot **téléguidé**.*

- L'adjectif reçoit le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) du nom qu'il accompagne.

  Adj. Nom

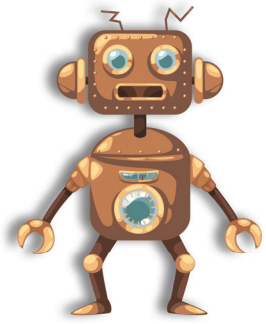
  Ex. : *C'est un **brillant** roboticien.*

  (m. s.) (m. s.)

1 a) Souligne les adjectifs dans le texte.

b) Remplace chaque adjectif par un autre adjectif pour vérifier tes réponses.

Si tu peux ajouter *très* devant un mot, ce mot est un adjectif.
Ex. : un bon projet
→ un **très** bon projet



Chalix

Ex. : Chalix est une chatte adorable. (intelligente)

C'est un jouet très perfectionné.

Pour montrer sa joie, elle agite sa longue queue.

Si on lui caresse doucement la tête,

des lumières bleues s'allument sur son museau.

Elle répond à son nom quand on l'appelle.

Elle aime jouer avec sa balle, son jouet favori.

Chalix est une amie fidèle.

Les enfants adorent ce robot miniature.

© ERPI Reproduction interdite

2 Aide le professeur à compléter ses notes. Utilise les adjectifs ci-dessous.

nouveau • petites • rechargeable • téléguidées
vocale • volant • supérieure

Projet n° 20121009 Professeur Calculus

Objectif : Créer un _____ robot _____.

Principales caractéristiques du robot

- Il obéira grâce à une commande _____.
- Il fonctionnera grâce à une pile _____.
- Il aura une intelligence _____.
- Il aura des _____ caméras _____.

3 Dans chaque paire de phrases, deux mots sont en gras. Souligne le mot qui est un adjectif.

a) Olga, une **scientifique**, travaille sur l'intelligence artificielle.
Elle effectue des recherches **scientifiques**.

b) Le jouet ressemble à un **jeune** chiot.
Les **jeunes** s'amusent avec leur jouet électronique.

c) Le chien **savant** est capable de mémoriser 50 mots.
Les **savants** essaient d'améliorer le robot.

d) Le **petit** chien danse au son de la musique.
Le **petit** est mon préféré.

© ERPI Reproduction interdite

L'adjectif qui suit le verbe *être*

L'**adjectif** peut être placé après le verbe *être*. Il reçoit alors le genre (m. ou f.) et le nombre (s. ou pl.) du nom ou du pronom qu'il accompagne.

Nom V. Adj. Pron. V. Adj.

Ex. : *Dobox est* ***sympathique****. Il est* ***drôle*** *aussi.*

(m. s.) (m. s.) (m. s.) (m. s.)

4 a) Souligne les adjectifs qui suivent le verbe *être* dans le texte.

b) Entoure le nom ou le pronom que ces adjectifs accompagnent et écris son genre et son nombre.

Un robot complètement détraqué !

Ex. : Mon robot (m. s.) est bizarre. Il ne répond plus du tout à mes commandes.

Elles sont inutiles. Mon robot recule au lieu d'avancer. Il s'assoit au lieu de marcher. Il parle quand je lui demande de se taire.

Son ordinateur est déréglé. Une réparation est nécessaire.

Je ne sais pas si le problème est grave. Par chance, un réparateur est disponible.

Écriture EXPRESS

Crée un jeu de mots.

Pour chaque lettre du mot *robot*, trouve un adjectif.

Ex. : r
o béissant
b
o
t

© ERPI Reproduction interdite

Le verbe à l'infinitif

L'infinitif sert à nommer le verbe. Le verbe à l'infinitif se termine toujours par ***-er***, ***-ir***, ***-oir*** ou ***-re***.

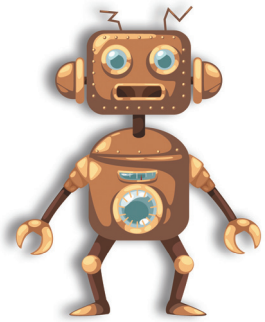
Terminaisons des verbes à l'infinitif			
-er	***-ir***	***-oir***	***-re***
*aim**er**, utilis**er**, réparer*	*fin**ir**, obéir, sais**ir***	*pouv**oir**, sav**oir**, voul**oir***	*di**re**, fai**re**, mettre*

Dans le dictionnaire, les verbes sont écrits à l'infinitif.

a) Entoure les verbes à l'infinitif dans les phrases.

1. Béatrice utilise un robot miniature pour opérer le cœur d'un patient.
2. Elle utilise de petites caméras pour voir à l'intérieur du corps du patient.
3. Elle peut contrôler les caméras grâce à un ordinateur.
4. Pour ne pas faire d'erreurs, la chirurgienne travaille lentement.
5. Ses instruments spécialisés lui évitent de prendre des risques.
6. Le patient ne peut rien sentir, car il est endormi.
7. Il semble se rétablir rapidement.
8. Cette opération permet de sauver des vies.

Si tu peux ajouter *ne pas* avant un mot, ce mot est un verbe à l'infinitif.
Ex.: fonctionner → **ne pas** fonctionner



b) Classe dans le tableau les verbes que tu as entourés.

-er	***-ir***	***-oir***	***-re***
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

© ERPI Reproduction interdite

CREUSE-méninges

Rébus

Trouve le verbe illustré par les images.

Pour réparer un robot, il faut parfois le _____.

Charivari

Replace les lettres dans l'ordre pour former un mot qui a rapport aux robots.

c h m a i e n

m _____

Intrus, intrus, intrus…

Les mots ci-dessous désignent des choses semblables, sauf un.

Trace un X sur ce mot.

- antenne
- bras électronique
- caméra vidéo
- micro
- planète

Devinette

Les papillons, les libellules, les homards et certains robots en ont deux.

Qui suis-je ? _____

Charade

Mon 1er est un petit mot qui désigne une télévision. _____

Mon 2e est un mot qui sert à faire une comparaison. _____

Mon 3e est un mot qui veut dire « année ». _____

Mon 4e est la dernière syllabe du mot *rapide*. _____

Mon tout est un objet qui commande une action à distance.

_____

© ERPI Reproduction interdite

La collection *ZIG ZAG* est conçue pour faciliter l'apprentissage de la lecture et de l'écriture chez les élèves du 2e cycle du primaire. Les cahiers de savoirs et d'activités couvrent l'ensemble des connaissances du Programme de formation et respectent la progression des apprentissages du MELS.

La lecture au cœur de l'apprentissage

Les cahiers de savoirs et d'activités *ZIG ZAG* offrent un texte littéraire ou informatif à lire chaque semaine. Les textes offerts sont tous centrés sur les champs d'intérêt des jeunes : les pirates, les superhéros, les jeux vidéo, etc. L'accent est mis sur le plaisir de lire, les connaissances à acquérir et les stratégies de lecture.

Beaucoup plus que de simples cahiers

La collection *ZIG ZAG* se compare à un matériel didactique de base. En accompagnement des cahiers, *Mes outils* est un aide-mémoire qui facilitera le travail des élèves à la maison. Le guide-corrigé offre une multitude de documents reproductibles (dictées, textes supplémentaires, évaluations mensuelles et d'étape, etc.).

Une grammaire complète et accessible

Les cahiers de savoirs et d'activités *ZIG ZAG* offrent une grande variété d'activités d'apprentissage qui présente une réelle progression de la difficulté. Chaque encadré théorique est court, complet et facile à comprendre, en vue de faciliter l'autonomie des élèves en classe et à la maison.

En 4e année, la collection *ZIG ZAG* comprend les composantes suivantes :

En version imprimée

Cahier de savoirs et d'activités A
Cahier de savoirs et d'activités B
Mes outils

Guide-corrigé
(avec corrigé A, corrigé B et ensemble didactique numérique ENSEIGNANT – abonnement 12 mois)

En version numérique

Ensemble didactique numérique
ENSEIGNANT

- abonnement 12 mois
- abonnement 36 mois

Pour en savoir plus, consultez notre site web à **pearsonerpi.com/primaire**.

13160

ISBN 978-2-7613-5216-1

9 782761 352161

IMPRIMÉ AU CANADA
PRINTED IN CANADA

ERPI

PEARSON

APPRENDRE, TOUJOURS